

Extrait du FAKIR | Presse alternative | Edition électronique

<http://www.fakirpresse.info/Notre-ligne,23.html>

# Notre ligne

- Elements du site - Pages statiques - nous - Notre ligne -

Date de mise en ligne : mardi 22 février 2011

---

**Copyright © FAKIR | Presse alternative | Edition électronique - Tous droits**

**réservés**

---

**•Fakir n'est lié à aucun parti, aucun syndicat, aucune institution-  
Il est fâché avec tout le monde ou presque-**

Depuis le premier numéro, en 1999, cet avertissement s'affiche à la Une de notre canard.

**C'est qu'on aime bien la castagne.** Et qu'elle nous le rend bien : on passe notre temps au tribunal (contre un patron du CAC 40, un journaliste aux ordres, un politicien imbus). Tous gagnés, pour l'instant, les procès.

**On les remporte,** parce qu'on n'aime pas trop les édits, ni les chroniques. Nos dossiers s'appuient sur des reportages, des recherches dans les archives. Ça prend du temps, de l'énergie, mais qu'est-ce qu'on ne ferait pas vos beaux yeux ? (Et vos euros...)

**On n'aime pas trop « l'actualité », non plus.** C'est « le bruit des vagues en surface », répète notre rédac'chef. « *Nous, ce qui nous intéresse, il poursuit (un peu grandiloquent), c'est la réalité : le mouvement des plaques tectoniques en profondeur.* » On a donc consacré des dossiers à l'intérim, à la psychiatrie, aux contrats emploi solidarité, à un accident du travail, à une salle de muscu dans un quartier popu. Ou même à « *la métaphysique du tuning* ».

**C'est qu'on aime bien, enfin, cette variété, cette surprise.** Que le lecteur ne sache pas trop sur quoi il va tomber au prochain numéro, ou même à la page d'après. Comme un cadeau surprise. Qu'on évite le côté « *militant chiant* », avec la litanie des violences policières, des sans-papiers maltraités, avec toujours les mêmes photos de défilé, de gens alignés à la tribune. Et tant pis si les purs et durs se plaignent de nos impostures, ou de nos papiers culs.

Bon, tous ces « **On aime / On n'aime pas** », ça fait pas une ligne bien droite. Plutôt tordue. Tant mieux ou tant pis.

